

ALLESTIMENTO E SMOBILITAZIONE DEL CANTIERE EDILECodice: **QPR-EDI-08**Livello: **EQF-3**

Versione 2 del 07/03/2020

Descrizione del qualificatore professionale regionale

Sulla base della documentazione di progetto eseguire le opere necessarie all'avvio delle attività, di verificare e controllare la conformità delle lavorazioni nonché effettuare la dismissione del cantiere al termine dei lavori.

Conoscenze

- Pianificazione delle proprie operazioni da compiere nel cantiere sulla base delle istruzioni ricevute e del sistema di relazioni
- Tecniche di organizzazione del cantiere
- Elementi di lettura del disegno tecnico e della documentazione tecnica delle opere edili
- Documentazione di appoggio fornita in fase di avvio e chiusura del cantiere (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.)
- Normativa per l'allacciamento delle opere provvisorie e delle macchine ed attrezzature da cantiere
- Modalità di messa in sicurezza del cantiere
- Istruzioni per l'uso e la manutenzione di macchinari ed attrezzature
- Procedure per la smobilitazione del cantiere edile
- Standard qualitativi nella realizzazione dell'opera secondo i criteri del lavoro a regola d'arte
- Tecniche e strumenti per la misurazione e il controllo delle opere edili
- Cenni di gestione dei rifiuti edili
- Funzionamento e manutenzione di attrezzature e strumenti per la sistemazione dei terreni
- Elementi di sicurezza e salute (personale e collettiva) per l'utilizzo di attrezzature e strumenti nell'allestimento del cantiere

Abilità

- Recintare le vie di accesso e l'area di cantiere, installare box di cantiere, servizi igienici e le opportune segnaletiche
- Realizzare le eventuali opere accessorie per l'installazione in cantiere dei macchinari e delle attrezzature previste
- Pulire l'area di cantiere dai detriti e dai materiali presenti trasportare a discarica
- Demolire pavimentazioni e/o massetti, utilizzati nell'allestimento del cantiere
- Utilizzare strumenti per la misurazione e il controllo
- Applicare tecniche di controllo di rispondenza dell'opera (alla normativa, al capitolato, allo standard)
- Rinterrare scavi con materiale inerte presente in cantiere, costipare e livellare
- Rimuovere le opere di recinzione e di segnalazione del cantiere
- Stendere e modellare la terra vegetale presente in cantiere
- Operare in sicurezza nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevedendo situazioni di rischio per se, per gli altri e per l'ambiente

INTONACATURA DI MURI INTERNI ED ESTERNI		
Codice: QPR-EDI-15	Livello: EQF-3	Versione 2 del 07/03/2020
<i>Descrizione del qualificatore professionale regionale</i>		
Sulla base delle indicazioni del progetto esecutivo e tenendo conto dello stato delle superfici, procedere alla stesura dell'intonaco sull'esterno o l'interno della costruzione ponendo particolare attenzione al tipo di finitura finale richiesta.		
Conoscenze	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> Tecniche di organizzazione del proprio lavoro Tecniche e materiali per la realizzazione di semilavorati per l'intonaco Tecniche e fasi per la realizzazione di guide in malta Tecniche per la stesura dell'intonaco Fasi che caratterizzano le intonacature a uno e a due strati Elementi per la misurazione e il controllo di conformità e adeguatezza delle lavorazioni effettuate nel rispetto degli standard progettuali Elementi di sicurezza e salute (personale e collettiva) per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali per la realizzazione di opere di intonacatura 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e strumenti di controllo dimensionale Confezionare i semilavorati per l'intonaco Formare guide di malta Stendere e livellare l'intonaco Preparare le superfici per la stesura del secondo strato di intonaco (per intonacature a due strati) Livellare e verificare le superfici Verificare al termine dei lavori la conformità e l'adeguatezza delle lavorazioni edili realizzate Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute 	

POSA BASILARE DEL RIVESTIMENTO SU PAVIMENTI E PARETI		
Codice: QPR-EDI-17C	Livello: EQF-3	Versione 1 del 01/05/2024
<i>Descrizione del qualificatore professionale regionale</i>		
Sulla base delle indicazioni del proprio responsabile posare il rivestimento su semplici superfici verticali piane e su pavimenti piani dopo aver predisposto il massetto (o caldana), utilizzando l'elemento fissante più indicato e completando il lavoro con la finitura delle fughe.		
Conoscenze	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> Tecniche di organizzazione del proprio lavoro Tecnologia dei materiali di rivestimenti Tipologie di sottofondo (massetto, caldana) Elementi di disegno tecnico Tecniche di tracciatura Caratteristiche dei materiali per realizzare il conglomerato Strumenti e tecniche per la verifica di verticalità e planarità delle superfici Fasi per la posa in opera del rivestimento Caratteristiche e ambiti di utilizzo dei materiali per il fissaggio del rivestimento (es. malta, adesivo, colla) Tecniche e strumenti per realizzare e sigillare le fughe di piastrelle posate Elementi di sicurezza e salute (personale e collettiva) per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali per la posa di rivestimento su pavimento e pareti 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e strumenti di controllo dimensionale Scegliere la tipologia di sottofondo da relizzare Verificare e tracciare le quote di semplici rivestimenti Preparare il conglomerato per la formazione del sottofondo Preparare le guide di riferimento e stendere il conglomerato Livellare il sottofondo controllandone la planarità Verificare la verticalità e la planarità delle superfici di posa Posare pavimenti di formato standard con disegni semplici Posare rivestimenti di pareti piane con disegni semplici Sigillare le fughe tra le piastrelle posate Pulire la superficie degli elementi del rivestimento posati Verificare al termine dei lavori la conformità e l'adeguatezza delle lavorazioni edili realizzate Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute 	

TINTEGGIATURA BASILARE DI MURI INTERNI ED ESTERNI		
Codice: QPR-EDI-19C	Livello: EQF-3	Versione 1 del 01/05/2024
Descrizione del qualificatore professionale regionale		
Sulla base delle indicazioni del proprio responsabile tinteggiare i muri interni ed esterni preparando le superfici da tinteggiare e applicando il fondo secondo le prescrizioni ricevute.		
Conoscenze	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di organizzazione del proprio lavoro • Caratteristiche e ambiti di utilizzo dei materiali per la tinteggiatura • Strumenti e modalità per la preparazione del prodotto da utilizzare • Tipologie e condizioni del supporto da tinteggiare (es. muri interni, esterni, nuovi, già trattati) • Fasi e sequenze della preparazione delle superfici e applicazione del fondo • Fasi e sequenza delle operazioni da compiere per la tinteggiatura • Elementi di sicurezza e salute (personale e collettiva) per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali per la tinteggiatura di muri interni ed esterni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche e strumenti di controllo dimensionale • Eseguire le operazioni di copertura delle superfici e oggetti da proteggere dalla tinteggiatura • Realizzare la preparazione del sottofondo da tinteggiare • Rimuovere eventuali strati di tinteggiatura pre-esistenti, carteggiare, stuccare e rasare • Preparare il prodotto da utilizzare • Stendere i diversi strati di idropittura • Verificare al termine dei lavori la conformità e l'adeguatezza delle lavorazioni edili realizzate • Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute 	

TINTEGGIATURA DI MURI INTERNI ED ESTERNI		
Codice: QPR-EDI-19D	Livello: EQF-4	Versione 1 del 01/05/2024
<i>Descrizione del qualificatore professionale regionale</i>		
Sulla base delle indicazioni contenute nel progetto esecutivo e tenendo conto dello stato delle superfici, tinteggiare i muri interni ed esterni anche con effetti decorativi scegliendo il fondo più adatto.		
Conoscenze	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di organizzazione del proprio lavoro • Caratteristiche e ambiti di utilizzo dei materiali per la tinteggiatura • Cenni di chimica dei materiali per la tinteggiatura (es. fondi, vernici a smalto, idropitture, pitture a calce) per interni e per esterni • Strumenti e modalità per la preparazione del prodotto da utilizzare • Tipologie e condizioni del supporto da tinteggiare (es. muri interni, esterni, nuovi, già trattati) • Fasi e sequenza delle operazioni da compiere per la tinteggiatura • Tecniche di decoro (es. spugnatura, stencil, spatolato, velato) • Modalità di risoluzione dei problemi legati alla tinteggiatura • Cenni di cromocromia per la scelta del colore in base agli spazi presenti • Elementi per la misurazione e il controllo di conformità e adeguatezza delle lavorazioni effettuate nel rispetto degli standard progettuali • Elementi di sicurezza e salute (personale e collettiva) per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali per la tinteggiatura di muri interni ed esterni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche e strumenti di controllo dimensionale • Eseguire le operazioni di copertura delle superfici e oggetti da proteggere dalla tinteggiatura • Scegliere tipologia e quantità del prodotto da utilizzare • Realizzare la preparazione del sottofondo da tinteggiare • Rimuovere eventuali strati di tinteggiatura pre-esistenti, carteggiare, stuccare e rasare • Preparare il prodotto da utilizzare • Stendere i diversi strati di prodotto secondo le differenti caratteristiche (es. idropitture, pitture a calce, smalti) • Effettuare decori ed effetti speciali • Verificare al termine dei lavori la conformità e l'adeguatezza delle lavorazioni edili realizzate • Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute 	

LAVORAZIONI ARTIGIANALI DI BASE DI PIETRE E MARMI		
Codice: QPR-LAP-01C	Livello: EQF-3	Versione 1 del 01/05/2024
<i>Descrizione del qualificatore professionale regionale</i>		
Sulla base delle indicazioni del proprio responsabile, realizzare in laboratorio opere in pietra lineari e/o decorate con tecniche basilari.		
Conoscenze	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> Tecniche di organizzazione del proprio lavoro Elementi di petrologia Caratteristiche e proprietà dei macchinari/impianti per la lavorazione della pietra Caratteristiche e proprietà dei materiali lapidei e loro comportamenti con gli agenti esogeni Tecniche per la lavorazione manuale e la rifinitura del materiale Tecniche di taglio di materiali lapidei a secco Tecniche di base per la realizzazione di bassorilievi e altorilievi Elementi di sicurezza e salute (personale e collettiva) per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali per la lavorazione artigianale di pietra e marmi 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e strumenti di controllo dimensionale Regolare i macchinari nelle fasi di lavorazione della pietra Applicare tecniche di lavorazione della pietra Preparare correttamente il piano di posa del materiale lapideo Applicare tecniche di finitura del prodotto in pietra Eseguire operazioni di bocciardatura al grezzo e bocciardatura fine Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute 	

RESTAURO E RIPRISTINO DI BASE DI ELEMENTI IN PIETRA		
Codice: QPR-LAP-02C	Livello: EQF-3	Versione 1 del 01/05/2024
<i>Descrizione del qualificatore professionale regionale</i>		
Collaborare al restauro e ripristino di elementi in pietra o loro parti, applicando le indicazioni operative ricevute, sotto la supervisione del responsabile dei lavori.		
Conoscenze	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> Tecniche di organizzazione del proprio lavoro Cenni di storia dell'arte Cenni di storia dell'architettura Cenni di elementi di fisica applicata al restauro Cenni di elementi di chimica applicata al restauro Cenni di normativa dei beni e delle attività culturali Cenni di normativa sul restauro Tecniche di base di restauro dei materiali lapidei Elementi di sicurezza e salute (personale e collettiva) per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali per il restauro e il ripristino della pietra 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche e strumenti di controllo dimensionale Applicare tecniche basilari di pulitura sui materiali lapidei (manuali, sabbiatura, idropulitura) Applicare tecniche di consolidamento sui materiali lapidei con prodotti chimici Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute 	

LAVORAZIONI ARTIGIANALI DI BASE SU MANUFATTI DECORATIVI IN LEGNO PER L'EDILIZIA		
Codice: QPR-LEG-10C	Livello: EQF-3	Versione 1 del 01/05/2024
<i>Descrizione del qualificatore professionale regionale</i>		
Sulla base delle indicazioni del proprio responsabile e in contesto operativo anche di cantiere edile, eseguire le lavorazioni necessarie per la costruzione artigianale di manufatti decorativi in legno da impiegare nelle costruzioni edili.		
Conoscenze		Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di organizzazione del proprio lavoro • Caratteristiche tecniche delle specie legnose impiegate in edilizia • Elementi di disegno tecnico e geometria • Processi e tecniche di lavorazione del legno • Attrezzi per la lavorazione manuale al banco • Attrezzi elettromeccanici portatili • Tecniche di giunzione ad incastro di elementi in legno • Principi di decorazione di manufatti in legno • Cenni di restauro di un manufatto edile in legno • Elementi per la misurazione e il controllo di conformità e adeguatezza delle lavorazioni effettuate nel rispetto degli standard progettuali • Elementi di sicurezza e salute (personale e collettiva) per l'utilizzo di attrezzature, strumenti (manuali e meccanici) e materiali per la realizzazione di serramenti e infissi in legno 		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche e strumenti di controllo dimensionale • Comprendere i disegni tecnici relativi al manufatto da realizzare e agli elementi costituenti • Utilizzare utensili e attrezzature elettromanuali per la lavorazione del legno • Realizzare incastri per unire elementi in legno • Eseguire lavorazioni di finitura dei manufatti • Eseguire incisioni decorative con strumenti manuali • Verificare al termine la conformità e l'adeguatezza delle lavorazioni di falegnameria realizzate • Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute

ESECUZIONE DI SEMPLICI MOSAICI DI PICCOLE DIMENSIONI AL BANCO		
Codice: QPR-MOS-06	Livello: EQF-3	Versione 1 del 01/05/2024
<i>Descrizione del qualificatore professionale regionale</i>		
Partendo da disegni predefiniti o riadattati, realizzare semplici opere musive di piccole dimensioni, su supporti prevalentemente lignei, preparando le tessere già semilavorate e operando al banco da lavoro in sicurezza.		
Conoscenze		Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Principi di storia del mosaico • Principi di teoria del colore • Modelli per la realizzazione di decori musivi per l'edilizia • Principali software per la realizzazione del disegno • Principi di disegno geometrico • Tecnologia dei materiali utilizzati per le tessere • Tecniche e strumenti per il taglio delle tessere: martellina, trancia, tagliola, sega per marmi, ecc. • Tecniche di esecuzione del mosaico tradizionale ed industriale (diretta e a rovescio, tempi di realizzazione e di posa) • Leganti, collanti e supporti tradizionali ed innovativi • Cenni sui costi di realizzazione di un mosaico edile • Elementi di sicurezza e salute per l'utilizzo di attrezzature, strumenti e materiali nelle lavorazioni realizzate 		<ul style="list-style-type: none"> • Applicare tecniche di grafica computerizzata per la realizzazione di disegni preparatori del mosaico • Selezionare le tessere più idonee in base alle gamme cromatiche e al bozzetto da realizzare • Applicare tecniche per il taglio delle tessere • Individuare la tecnica di esecuzione più appropriata in base alle caratteristiche stilistiche del soggetto da realizzare ed alla collocazione finale • Operare e utilizzare attrezzature, strumenti e materiali rispettando standard e indicazioni di sicurezza e salute